

**ЗВУК И БУКВа: найди отличия!**

**Мастер-класс для воспитателей**

Одно из значений слова ***«фонетика»*** - звуковой состав языка. Освоение ребенком звукового состава языка лежит в основе развития речи. Иными словами, особенность формирования речи ребенка напрямую зависит от его способности слышать, узнавать и различать речевые звуки.

Занятия по освоению ребенком звукового состава языка включают в себя три стадии: **знакомство со звуком, дифференциация звуков, знакомство с буквой.**

**1. ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ РАБОТЫ НАД ЗВУКОМ**

* Знакомство со звуком (выделение его на слух).
* Определение характеристик звука (гласный или согласный), (глухой или
* звонкий).
* Выделение на слуховом уровне из ряда других звуков, слогов, слов.
* Определение места звука в слове (с опорой на картинки).
* Определение твердости - мягкости (согласных звуков) с опорой на
* картинки.
* Составление слогов, слов из заданных звуков.
* Знакомство со звуком.

Для знакомства со звуком можно использовать загадки, отгадки которых

начинаются на заданный звук; стихи с многократно повторяющимся «нужным»

звуком. Также можно использовать рассказы, в которых звук связывается с

определенным образом. Например, рассказ про водичку (звук [с] - песенка

водички) или рассказ про комарика (звук [з] - песенка комарика).

*Уточнение артикуляции звука.*

То есть ребенку предлагается произнести звук. При этом ребенку задаются

вопросы, позволяющие «прочувствовать» артикуляцию звука. Например, «В

каком положении губы (язык)?»

Определение характеристик звука.

Например: звук [а] - рот открыт, язык спокойно лежит, воздух не встречает

преграды, звук можно петь голосом. Нужно объяснить ребенку, что такой звук

называется гласным.

Звук [м] - губы сомкнуты, воздух не может свободно выходить, так как ему

мешают губы; звук можно потянуть (то есть звук можно произносить длительно),

но его нельзя произнести выше-ниже, то есть нельзя петь. Ребенку объясняется,

что такой звук называется согласным. Затем ребенку предлагается положить руку

на шею и многократно произнести звук [м], при этом задается вопрос: «Что ты

чувствуешь?» (дрожит горло). Когда ребенок убедится, что «горлышко дрожит»,

нужно объяснить, что это работают голосовые связки и такой звук называется

звонким.

После знакомства с характеристиками звука задается серия вопросов,

направленных на закрепление полученных знаний:

Звук [м] ([а]) - это какой звук? (гласный/согласный)

 Почему? (гласный, так как можно петь, воздух не встречает преграды;

согласный - петь нельзя, воздух встречает преграду)

 Какой согласный? (глухой/звонкий)

 Почему? (глухой - горлышко не дрожит, не работают голосовые связки;

звонкий - горлышко дрожит, голосовые связки работают)

Выделение звука из ряда других звуков, слогов, слов.

Проводится игра «услышишь - хлопни». Обязательное условие: ребенок

выполняет это задание с закрытыми глазами.

Определение места звука в слове.

Определение места звука в слове проводится с опорой на картинки. Например,

взрослый показывает картинку и проговаривает слово, а ребенок определяет

место изучаемого звука (начало, середина, конец слова). Показ проводится в

следующем порядке: картинки на звук в начале слова, в конце, в середине и далее

чередуются в разной последовательности. При этом, после того как ребенок

определил место звука в слове, картинка выкладывается в соответствующий ряд

(верхний, средний или нижний). Таким образом, формирование и закрепление

понятия о месте звука в слове происходит с опорой не только на слух, но и

зрение.

Определение твердости/мягкости согласных.

При изучении согласных звуков вводится следующий этап - формирование

понятий «твердый - мягкий». Ребенку предлагается для прослушивания с

одновременным показом картинок два слова - одно на твердый (например,

«лампа»), другой на мягкий звук (например, «лейка»). Ребенку задается вопрос,

одинаково ли звучат первые звуки? После определения на слух разницы взрослый

объясняет, что один звук - твердый, другой - мягкий, и картинки выкладываются в

два ряда: на твердый звук - слева, на мягкий - справа.

По окончании этого этапа детям еще раз задается серия вопросов на

закрепление:

 О каком звуке мы сегодня говорили?

 Какой это звук?

 Почему его называют согласным (гласным)?

 Какой это согласный? (глухой - звонкий)

 Почему?

 Каким он может быть? (твердым - мягким).

Необходимо обратить внимание на то, что при изучении первого согласного

звука, который может быть твердым и мягким ([м]), целесообразно рассказать о

мягком знаке, «говорящем» о том, что буква, написанная перед ним, обозначает

мягкий звук. После объяснения карточка с буквой «ь» будет определять место

картинок, слогов, слов с мягкими согласными звуками.

Составление слогов, слов из заданных звуков.

Заключительный вид работы над звуком - самостоятельный подбор слов.

Ребенок произносит слово с изучаемым звуком, указывает твердый он или

мягкий; в начале, середине или конце слова находится.



**2. ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ**

 Уточнение артикуляций и характеристик звуков, нахождение их сходства и

различий.

 Выделение заданного звука из ряда других звуков, слогов, слов (с выполнением

конкретных заданий).

 Определение наличия того или иного звука и его места в слове (с опорой на

картинки).

 Запись слогов, слов на изучаемые звуки.

 Составление звуковых схем, слогов, слов.

 Уточнение артикуляций и характеристик звуков, нахождение их сходства и

различий.

 Определение характеристик звука.

 Выделение заданного звука из ряда других звуков, слогов, слов.

 На данном этапе проводится игра «услышишь - хлопни» с дополнительными

условиями: услышав один заданный звук, нужно хлопнуть один раз; услышав

другой заданный звук - два раза («хлопни» - «топни»)

 Определение места звука в слове

 Составление звуковых схем, слогов, слов.

 На данном этапе ребенку предлагается составить слоги и слова из отдельно

произнесенных звуков, а также слова из отдельно произнесенных слогов:

[ш] [а] - [ша]

[ж] [у] - [жу]

[с] [у] [п] - [суп]

[к] [о] [з] [а] - [коза]

[жу] [ки] - [жуки]

[ма] [ши] [на] - [машина]

**3. ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ РАБОТЫ НАД БУКВОЙ**

 Знакомство с буквой: рассматривание, сравнивание с предметами

окружающей действительности (на что буква похожа).

 Выделение ее элементов.

 Прослушивание стихотворения о букве.

 Прорисовывание буквы пальцем в воздухе.

 Прорисовывание буквы на листке по образцу.

 Чтение слогов с изучаемой буквой (развитие слогового чтения).

 Переходя к знакомству с буквой, целесообразно вспомнить, что звук мы

слышим и произносим; на письме звук обозначается буквой; букву мы

видим и пишем.

**4. ИГРЫ С БУКВАМИ.**

 мозаика

Карточки с буквами разрезаются на несколько частей, перемешиваются, и

ребенку дается задание сложить знакомые буквы.

 дирижер

Прорисуйте рукой ребенка в воздухе заданную букву. Затем пусть ребенок

попробует сделать это самостоятельно.

 архитектор

Сложите заданную букву из палочек или спичек. Затем пусть ребенок попытается

проделать это самостоятельно. Помогите ему при необходимости.

 узнай букву

Узнавание и обводка букв, написанных точками.

 что неправильно

Нахождение знакомых букв в ряду правильно и неправильно написанных.

 прятки

Карточки с буквами частично закрываются, и дети должны узнать буквы по тем

частям, которые остались видны.

 путаница

Узнавание букв, написанных с наложением.

